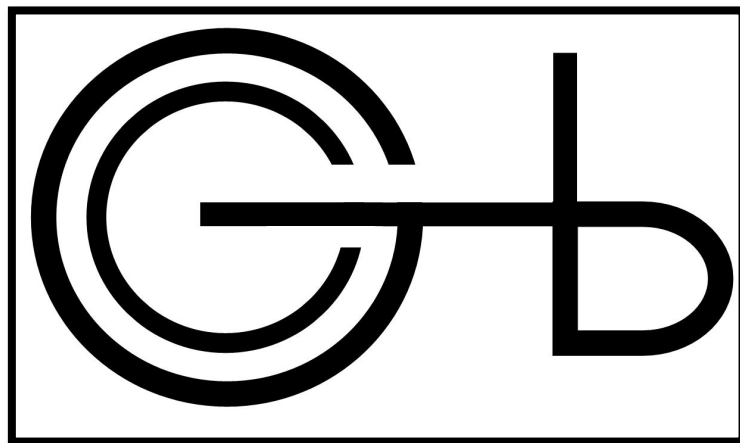


Le cacao, d'hier à aujourd'hui : de l'introduction du chocolat en Europe à une consommation plus équitable

Collège du Gâtinais en Bourgogne
33 rue Charles BOULLE
89150 SAINT VALERIEN
Madame Catherine HARIRI
Monsieur Jullien SOUPEAUX
Enseignants d'histoire, géographie et EMC



Présentation :

En classe de 4^{ème}, la **thématique du chocolat** permet de balayer un grand nombre de séquences du programme d'histoire de géographie et d'éducation civique, d'aborder de nombreuses notions et de s'intégrer à un enseignement pratique interdisciplinaire. Ce travail, mené de manière filée tout au long de l'année, peut être également un support à l'épreuve orale du DNB en classe de 3^{ème}.

Séquences abordées en HG-EMC

1-

Séquence concernée : HISTOIRE : TH. 1 L.1 Bourgeoisie marchande, négoce internationaux et traites négrières au XVIII^{ème} siècle

Activité : Comprendre l'activité portuaire de Bordeaux (ou Nantes au XVIII^{ème})

Problématiques possibles : Quelles activités, notamment l'importation de **cacao**, enrichissent le port de Bordeaux au XVIII^{ème} siècle ? Comment le commerce colonial, dont l'importation de **cacao** enrichit-il la bourgeoisie marchande à Nantes au XVIII^{ème} siècle ?

Exemples de documents support : Chiffres des activités commerciales des ports, illustrations des ports, photographies d'hôtels particuliers d'armateurs et de négociants, peintures représentant la bourgeoisie consommant les denrées coloniales, carte des grands ports européens du XVIII^{ème} s.
Exemples de documents supports : Chiffres des activités commerciales des ports, illustrations des ports, photographies d'hôtels particuliers d'armateurs et de négociants, peintures représentant la bourgeoisie consommant les denrées coloniales, carte des grands ports européens du XVIII^{ème} s.

Tâches possibles à réaliser :

Envoyé à Bordeaux sur ordre du roi, vous allez enquêter sur les activités du port, sur l'enrichissement de la ville et sur les marchands enrichis à Bordeaux au XVIII^{ème} siècle.

Votre enquête sera un rapport (qui prendra la forme de votre choix) que vous devrez présenter au roi.

Louise, une jeune adolescente, a déménagé à Nantes. Elle est séduite par cette ville. Lors d'une de ses promenades, elle remarque un bâtiment, un hôtel particulier, quai de la fosse, décoré de plusieurs mascarons représentant des têtes féminines. Intriguée, elle décide de faire des recherches pour savoir qui est cette jeune femme.

A partir des documents qu'elle a pu regrouper, menez votre enquête et rédigez un rapport pour l'office de tourisme de la ville.

2-

Séquence concernée : HISTOIRE : TH. 1 L.1 Bourgeoisie marchande, négoce internationaux et traites négrières au XVIIIème siècle

Activité : Etude de la vie d'un esclave dans une plantation de cacaoyers

Problématique possible : Comment les marchands européens organisent-ils la traite négrière en Afrique au XVIIIème siècle ? Quelles sont les conditions des esclaves dans les plantations, notamment dans les plantations de cacaoyers ?

Exemples de documents support : Lettre de Madame de Sévigné, 28 octobre 1671, graphique sur la traite négrière entre le XVIème et le XIXème siècle, extraits du Code noir de 1685, représentations d'une plantation

Tâche possible à réaliser :

Sensible aux conditions de vie et de travail des esclaves, vous montrerez que les nouvelles habitudes alimentaires en Europe, dès la fin du XVIIème siècle, transforment profondément les colonies et la vie de leurs habitants. Vous rédigerez une petite synthèse.

3-

Séquence concernée : HISTOIRE : TH. 1 L.1 Bourgeoisie marchande, négoce internationaux et traites négrières au XVIIIème siècle

Activité : Elaborer un croquis de la traite négrière et un schéma du commerce triangulaire (produits manufacturés / esclaves / produits tropicaux dont cacao)

Problématique possible : Comment s'organise le commerce triangulaire au XVIIIème siècle ?

Exemples de documents supports : Extrait du *Mémoire des négociants de Nantes... envoyé à M. de Sartine* (alors ministre de la Marine et des colonies) le 5 novembre 1777, fond de croquis,

Tâche possible à réaliser :

Pratiquer différents langages notamment cartographiques dans le but de réaliser un croquis qui rend compte du commerce triangulaire au XVIIIème siècle à partir du cas d'un esclave, Olaudah Equiano.

4-

Séquences concernées : HISTOIRE : TH. 1 L.2 L'Europe des Lumières, HISTOIRE : TH. 1 L. La Révolution et l'Empire, HISTOIRE : TH. 2 L. 2 Conquêtes et sociétés coloniales

Activité : Les étapes de l'abolition de l'esclavage en France : Réalisation d'une frise chronologique

Problématique possible : Quelles ont été les étapes de l'abolition de l'esclavage en France ? Quand les esclaves des plantations de cacaoyers ont-ils obtenu leur liberté ?

Exemples de documents support : Extrait d'une adresse de la Société des Amis des Noirs de 1788, Décret de la Convention du 16 pluviôse an II, Décret napoléonien du 20 mai 1802, Discours de Victor Schoelcher de 1848, Extraits du Code de l'Indigénat de 1909.

Tâche possible à réaliser :

Vous devrez réaliser une frise chronologique, sur une feuille de papier millimétré, qui retrace le processus d'abolition de l'esclavage en France.

Vous y indiquerez les dates, les acteurs et les événements importants qui ont rythmés ce processus d'abolition de l'esclavage en France.

5-

Séquence concernée : EMC : Expressions littéraires et artistiques et connaissances historiques de l'aspiration à la liberté

Activité : Etude d'une ou 2 œuvres d'art relatives à l'aspiration à la liberté d'esclaves notamment dans des **plantations de cacaoyers**

Problématique possible : Comment l'art a-t-il contribué au processus d'abolition de l'esclavage en France ?

Exemple de document support : Etude du tableau *Abolition de l'esclavage dans les colonies françaises* de François Auguste Biard, 1849.

Tâche possible à réaliser :

Vous devrez établir une fiche d'identité de l'œuvre, réaliser un schéma descriptif et rédiger une analyse de l'œuvre et de sa portée.

6-

Séquence concernée : EMC : la liberté

Activité : Débattre sur l'esclavage moderne dans **les plantations de cacaoyers** aujourd'hui

Problématique possible : Que nous apprend le documentaire Thema, sur Arte, sur les conditions de vie et de travail des enfants dans les **plantations de cacaoyers** aujourd'hui ?

Exemple de document support : documentaire ARTE thème La face cachée du **chocolat** : enfant esclave (youtube) :

Tâche possible à réaliser :

Organiser un débat ayant pour thème la condition des enfants dans le monde et la liberté.

7-

Séquence concernée : GEO : TH. 3 L. 3 L'Afrique dans la mondialisation

Activité : Comprendre les enjeux de l'intégration aux marchés mondiaux

Problématique possible : **Le cacao**, un élément de développement pour l'Afrique ?

Exemple de document support : **La production de cacao** en Afrique

Tâche possible à réaliser :

Elaborer un croquis montrant l'intégration de quelques pays africains (producteurs de cacao) dans les échanges mondiaux

8-

Séquence concernée : GEO : TH. 3 L. 1 Les transports maritimes mondiaux

Activité : **Transporter le cacao** à travers le monde aujourd'hui

Problématique possible : Comment s'organise le commerce maritime mondial à partir de l'exemple du commerce du cacao ?

Exemple de documents support : Carte **des pays producteurs et consommateurs de cacao** dans le monde, carte des grandes routes maritimes mondiales, information sur le coût d'une tablette de **chocolat**.

Tâche possible à réaliser :

À partir de l'exemple du commerce de cacao, vous devrez localiser sur une carte les grands espaces de circulation et d'échanges dans le monde.

9-

Séquence concernée : EMC : éthique et commerce mondial

Activité : Comprendre le fonctionnement de la Scoop Ethiquable / Atelier de **dégustation de chocolat** bio et issu d'un commerce équitable

Problématique possible : Comment concilier respect des libertés, de l'environnement et le développement économique aujourd'hui en ce qui concerne le **commerce de chocolat** ?

Exemple de documents support : site internet Scoop Ethiquable, livret Ethiquable, **tablettes de chocolat** Ethiquable

Tâche possible à réaliser

Réaliser l'atelier de dégustation du chocolat Ethiquable

Quelques exemples de réalisations faites avec les élèves, qui peuvent faire l'objet d'une exposition-présentation en fin d'année.

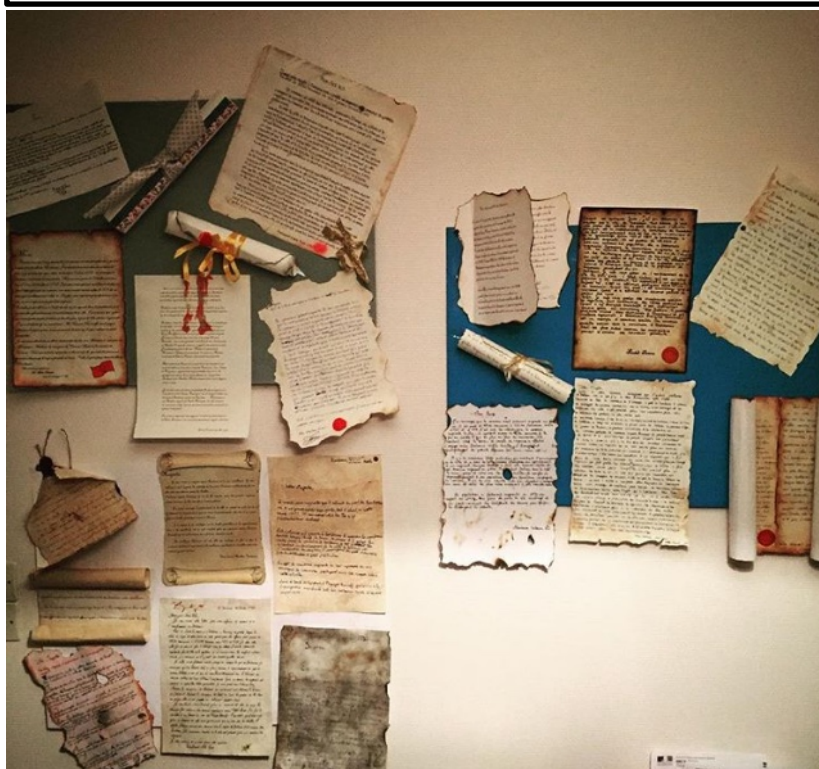
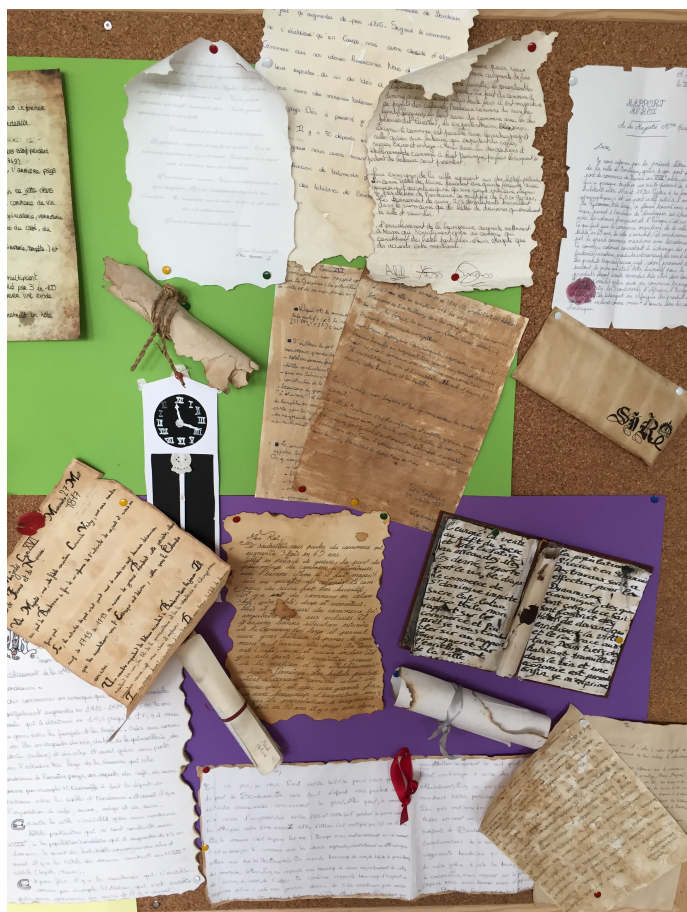


Mise en place de l'atelier de dégustation de chocolat Ethiquable

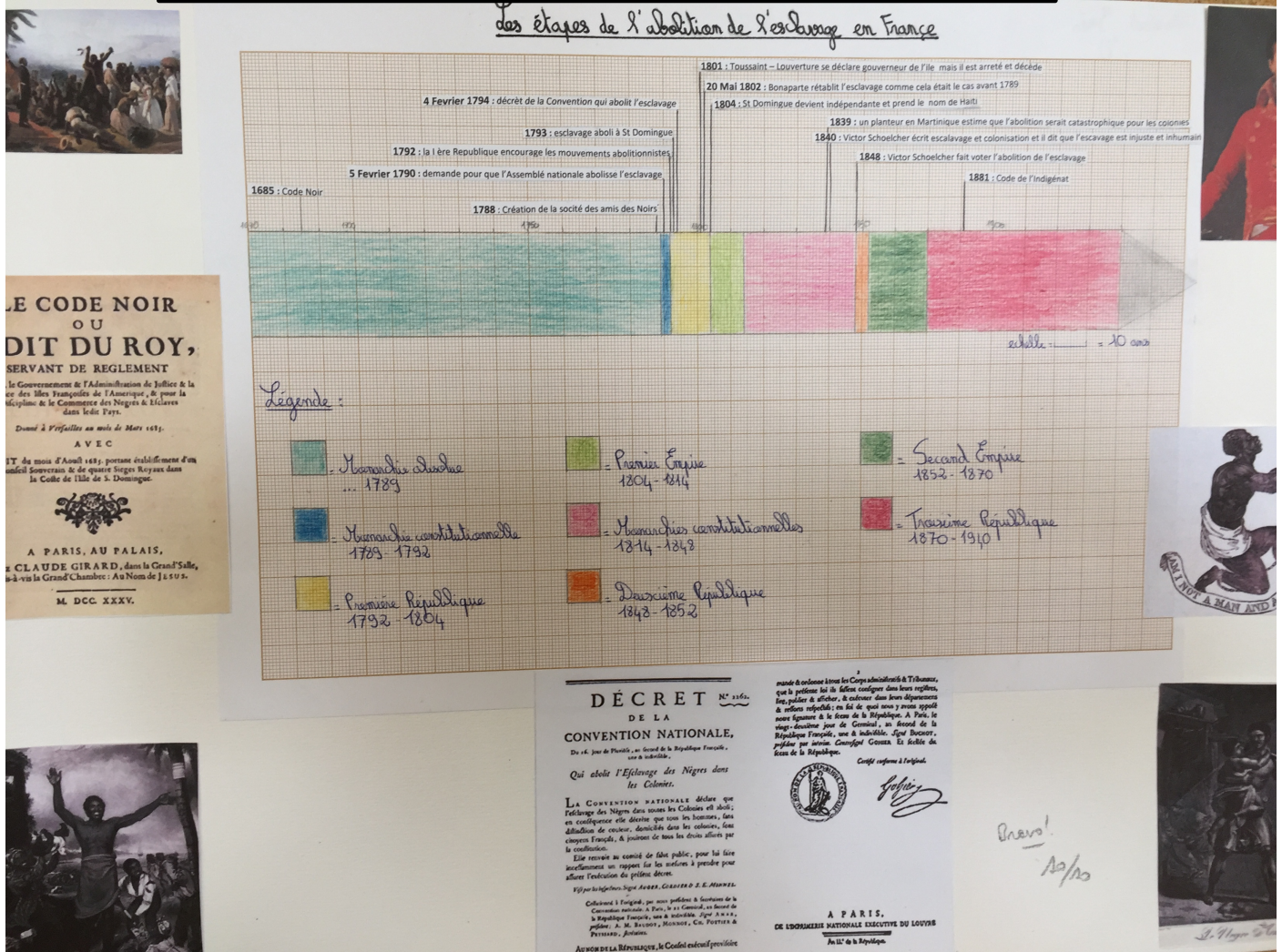
Réception du colis Ethiquable et préparation de la dégustation pour les classes de 4ème



Exemples de rapports d'enquêtes sur les activités des ports de Bordeaux et Nantes au XVIIIème siècle



Frise chronologique retraçant les étapes de l'abolition de l'esclavage



Reconstitution en relief d'un navire négrier

